



64^a Reunião Anual da SBPC
Ciência, Cultura e Saberes Tradicionais
para Enfrentar a Pobreza

22 a 27 de julho de 2012
UFMA - Universidade Federal do Maranhão
São Luís - MA

Universidade Federal do Maranhão - UFMA

Reitor: Natalino Salgado Filho

Vice-Reitor: Antonio José Silva Oliveira

Pró-Reitor de Gestão e Finanças: José Américo da Costa Barroqueiro

Pró-Reitora de Recursos Humanos: Maria Elisa Cantanhede Lago Braga Borges

Pró-Reitora de Ensino: Sônia Maria Corrêa Pereira Mugschl

Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação: Fernando Carvalho Silva

Pró-Reitor de Extensão: Antonio Luiz Amaral Pereira

Comissão SBPC Cultural

Antonio Luiz Amaral Pereira - Coordenador

Alberto Pedrosa Dantas Filho

Arão Nogueira Paranaguá De Santana

Euclides Barbosa Moreira Neto

Gisele Soares de Vasconcelos

Lucia Maria Pacheco do Nascimento de Carvalho

Luisa Maria Pereira Osório da Fonseca

Luiz Roberto de Souza

Maria Lucia Leal de Castro

Marlene Barros Ribeiro

Paulo César Alves de Carvalho

Comissão de Hospitalidade

Davi Alysson da Cruz Andrade - Coordenador

Ana Letícia Burity

David Leonardo Bouças da Silva

Elaine Cristina Silva Fernandes

Thays Regina Rodrigues Pinho

Cleydeni Protásio - monitora

Colaboração

Esnel Fagundes

A CIDADE DE SÃO LUÍS

São Luís, Ilha do Amor, Cidade dos Azulejos, Capital do Reggae... Fundada no dia 8 de setembro de 1612, localiza-se na ilha *Upaon-Açu* (denominação dada pelos índios tupinambás significando "Ilha Grande"), no Atlântico Sul, entre as baías de São Marcos e São José de Ribamar.

É a única cidade brasileira fundada pelos franceses, e uma das três capitais localizadas em ilhas (as outras são Florianópolis e Vitória). Além de São Luís, as cidades de São José de Ribamar, Raposa e Paço do Lumiar, formam a região metropolitana.

A Grande São Luís possui 997.098 habitantes, sendo a 16ª cidade mais populosa do Brasil, ocupando uma área de 828,01 Km² localizada no Nordeste do Brasil a 2 graus ao Sul do Equador e a 24 metros acima do nível do mar.

A riqueza das manifestações culturais, como: o bumba-meu-boi, tambor de crioula, cacuriá, dança portuguesa, quadrilhas juninas, reggae e outras, resultou na conquista do título de **Capital Americana da Cultura 2012**.

O maior conjunto arquitetônico de azulejos portugueses da América Latina justifica o título de **Patrimônio da Humanidade**, pela UNESCO, recebido em 1997.

A culinária, com o cuxá, o arroz de cuxá, o peixe frito e a famosa torta de camarão, são importantes elementos representativos da cultura maranhense.

A cidade possui uma vida noturna muito movimentada, com bares, restaurantes, clubes de festas, teatros, cinemas e muitos shows de artistas locais, nacionais e internacionais, que estão especialmente organizados para acolher os participantes da 64ª Reunião Anual da SBPC.

Em 2012, São Luís comemora 400 anos de fundação. É uma alegria ter a SBPC nestas comemorações...

Louvação a São Luís (Hino da cidade) - Letra e melodia por Bandeira Tribuzz

Ó minha cidade
Deixa-me viver
que eu quero aprender
tua poesia
sol e maresia
lendas e mistérios
lunar das serestas
e o azul de teus dias

Quero ouvir à noite
tambores do Congo
gemendo e cantando
dores e saudades
A evocar martírios
lágrimas, açoites
que floriram claros
sóis da liberdade

Quero ler nas ruas
fontes, cantarias
torres e mirantes
igrejas, sobrados
nas lentas ladeiras
que sobem angústias
sonhos do futuro
glórias do passado

PROGRAMAÇÃO CULTURAL

Domingo, **22** e Segunda-feira, **23**

Domingo, **22**

LOCAL	HORÁRIO	DESCRIPTIVO
Centro de Eventos da UFMA	19h00 - 22h00	Sessão de Abertura da 64ª Reunião Anual da SBPC Hino Nacional / Hino da UFMA - Coral da UFMA Poetas Quatrocentistas da São Luís - Voz e Violão Tambores do Maranhão Boi Barrica

Segunda-feira, **23**

LOCAL	HORÁRIO	DESCRIPTIVO
Ágora - CCH	18h00 - 20h00	Teatro "Poemas para Che" - Charles Teatro "Drummondianamente" - Campus de São Bernardo Performance "Inércia" - Jyesse Ferreira
Auditório A - CCH	19h00 - 20h00	Mostra 35 Anos do FEMACO - Coral da UFMA - Concerto
Auditório Central	18h00 - 20h00 20h00 - 22h00	Mostra Antonio Rayol Música Colonial Brasileira - Coro Capela Brasileira Teatro "O Rico Avarento" - GUT/UFMA Mostra 35 anos do Guarnicê
Café Literário da ExpoT&C	18h00 - 22h00	Lançamento de Livro "AJURUJUBA" Fundação da Cidade de São Luís. Autora: Iramir Alves Araújo Mostra Antonio Rayol Camus - Alunos do curso de Música - UFMA Carnegie's - Alunos do curso de Música - UFMA
Concha Acústica	18h00 18h40 19h20 20h00 - 22h00	MPB/Unireggae - Célia Leite MPB/Unireggae - Juba de Leão MPB/Unireggae - Kazamata Terreiro de Coxinho - Cultura Popular Divina Batucada - Grupo de Samba Tradicional do Maranhão Atrações Folclóricas
Hall Auditório Central	18h00 - 22h00	Exposição Artes Visuais - Galeria Antonio Almeida Artistas Convidados Instalação "Coro de Boi" - Eugênio Araújo Fotografia São Luís: entre o novo e o antigo - Dinalva dos Anjos
Intinerância ou Intervenção Cultural no Campus/SBPC [Por dentro do Campus]		Performance GAMAR Grupo LABORARTE Performance Invasão - Carla Purcina
Performances	horário a definir	SBPC Jovem HomemMulher - apresentação em local de grande concentração [Nathalia do Vale]

LOCAL	HORÁRIO	DESCRIPTIVO
Ágora - CCH	18h00 – 20h00	Teatro Menestrel - Rose Torres Teatro "Alem do Arco-Íris" Teatro GUT Performance Espelho de Vênus - NAFEM
Auditório A - CCH	19h00 - 20h00	Mostra 35 Anos do FEMACO Coral Voices in Harmony Coral Viva Voz Coral Arte-Canto
Auditório Central	18h00 - 20h00 20h00 - 22h00	Mostra Antonio Rayol Música Antiga "Canções da Corte de Luís XIII" - Marília Vargas e Silvana Teatro "Um dedo por um dente" - Igor Nascimento Mostra 35 anos do Guarnicê
Café Literário da ExpoT&C	18h00 - 22h00	Lançamento de Livro Vila Camará - Beto Scanssette Poesia Ranyere Serra Leitura Dramática "O reverso de Medéia" - Érica Gomes
Concha Acústica	18h00 18h40 19h20 20h00 - 22h00	MPB/Unireggae Rosa Reis MPB/Unireggae AKOMABU MPB/Unireggae Guetos Terreiro de Coxinho - Cultura Popular Tambor de Crioula Arte Nossa Mirim Atrações Folclóricas
Hall Auditório Central	18h00 - 22h00	Exposição Artes Visuais - Galeria Antonio Almeida Artistas Convidados Fotografia Manguê em foco - um olhar artístico pela preservação - Layo Bulhão
Intinerância ou Intervenção Cultural no Campus/SBPC [Por dentro do Campus]		Performance GAMAR Grupo LABORARTE Performance Mulheres Negras - Joseana Azevêdo

LOCAL	HORÁRIO	DESCRIPTIVO
Ágora - CCH	18h00 – 20h00	Pazini - Teatro Negro Cosme em Movimento Dança Grupo Okun de Cultura Afro-Brasileira [Dança Afro - Origens A Criação do Mundo]
Auditório A - CCH	19h00 - 20h00	Mostra 35 Anos do FEMACO Coral São João - Concerto
Auditório Central	18h00 - 20h00 18h00 - 20h00 20h00 - 22h00	Teatro "ABC" - Luís Pazini Dança TAMBOW - "Da flor de lotus ao babaçu" - Julia Emilia Mostra 35 anos do Guarnicê
Café Literário da ExpoT&C	18h00 - 22h00	Lançamento do Observatório Cultural da UFMA Palestra Joãozinho Ribeiro Palestra Euclides Moreira Palestra Alberto Dantas Filho Mostra Antonio Rayol Instrumental Pixinguinha - Escola de Música Lilah Lisboa - SECMA
Concha Acústica	18h00 18h40 19h20 20h00 20h00 - 22h00	MPB/Unireggae - Tutuca MPB/Unireggae - César Teixeira MPB/Unireggae - Célia Sampaio MPB/Unireggae - Legenda Terreiro de Coxinho - Cultura Popular AFROABANJÁ Atrações Folclóricas
Hall Auditório Central	18h00 - 22h00	Exposição Artes Visuais - Galeria Antonio Almeida Artistas Convidados Pinturas Fazendo Casas de Taipa - Aricélia Sales Fotografia/Escultura Flávio Vidotti Caricaturas Tiago Maciel
Intinerância ou Intervenção Cultural no Campus/SBPC [Por dentro do Campus]		Performance GAMAR Grupo LABORARTE Performance Invasão - Carla Purcina

LOCAL	HORÁRIO	DESCRIPTIVO
Ágora - CCH	18h00 – 20h00	Teatro Morto entre lírios - Cíntia Bezerra Teatro "Cazuza, uma poética das sombras" - João de Deus
Auditório A - CCH	19h00 - 20h00	Mostra 35 Anos do FEMACO Coral Maranatha Coral do Liceu Maranhense
Auditório Central	18h00 - 20h00 20h00 - 22h00	Mostra Antonio Rayol "Marabraz" - Jazz Grupo de Metais - Alunos do curso de Música - UFMA Recital de Piano - Prof. Christoph - UEMA Mostra 35 anos do Guarnicê Documentário "Quem toma conta dá conta" - Denis Bogéa Retorno à programação da Mostra
Café Literário da ExpoT&C	18h00 18h00 - 22h00 18h00 - 22h00 18h00 - 22h00 18h00 - 22h00	Lançamento de Livro "A Bela Acordada" - Lígia Pereira dos Santos Grupo Xama Teatro "Histórias da Floresta" - Contadores de Histórias Mostra Antonio Rayol Solotom - Alunos do curso de Música - UFMA Performance Antropofagia - Milena Silva
Concha Acústica	18h00 18h40 19h20 20h00 20h00 - 22h00	MPB/Unireggae - Tatto Costa MPB/Unireggae - Banda MP4 MPB/Unireggae - Josias Sobrinho MPB/Unireggae - Guerreiro Zumbi Terreiro de Coxinho - Cultura Popular Tambor de Crioula Arte Nossa Atrações Folclóricas
Hall Auditório Central	18h00 - 22h00	Exposição Artes Visuais - Galeria Antonio Almeida Artistas Convidados Fotografia e Filme Olhares sobre a Raposa - Renata Levins
Intinerância ou Intervenção Cultural no Campus/SBPC [Por dentro do Campus]		Performance GAMAR Grupo LABORARTE Performance Mulheres Negras - Joseana Azevêdo

LOCAL	HORÁRIO	DESCRIPTIVO
Ágora - CCH	18h00 - 20h00	Teatro Cemitério de Espumas - Cassia Batista Teatro "As Mulheres de João" - João de Deus
Auditório A - CCH	19h00 - 20h00	Mostra 35 Anos do FEMACO Madrigal Som das Águas Madrigal Santa Cecília
Auditório Central	18h00 - 20h00 20h00 - 22h00	Dança Palestra de Erikelto Viana seguida de apresentação - "Expição" - Grupo Pulsar Teatro "Pão com Ovo" - Cesar Boas Mostra 35 anos do Guarnicê Filme "Céu sem eternidades" - Cátia Moraes Retorno à programação da Mostra
Café Literário da ExpoT&C	18h00 - 22h00	Teatro "Poemas Sujos" - GAMAR Lançamento de Livro "Quatro 400" com leitura dramática - Renata Levins Mostra Antonio Rayol Toque & Retoque - Alunos do curso de Música - UFMA
Concha Acústica	18h00 18h40 19h20 20h00 20h00 - 22h00 21h00 - 22h00	MPB/Unireggae - Beto Ehongue & Canelas Preta MPB/Unireggae - Capital Roots MPB/Unireggae - Beto Pereira MPB/Unireggae - Filhos de Jah Terreiro de Coxinho - Cultura Popular Atrações Folclóricas Terreiro de Coxinho
Hall Auditório Central	18h00 - 22h00	Exposição Artes Visuais - Galeria Antonio Almeida Artistas Convidados Fotografia A Ilha que Habita em Nós - Saulo Simões e Hellen Lima
Intinerância ou Intervenção Cultural no Campus/SBPC [Por dentro do Campus]		Performance Grupo LABORARTE
Praça dos Catraeiros		Festa de Encerramento da SBPC Cultural 10 DJs: Pedro Sobrinho - Valdiney - Henrique Chaves - Nega Glícia - Ademar Danilo - Marcos Vinícius - Joaquim Zion - Jorge Black - Frank Wailler - Natty Nifson