

O CIRCO E AS INTERVENÇÕES DA EDUCAÇÃO FÍSICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Laís M. Corsi¹, Ademir De Marco².

1. Estudante de EF da Fac.de Educação Física - UNICAMP; *laismcorsi@gmail.com

2. Prof. Dr. Ademir De Marco. Depto. De Educação Física e Humanidades, Fac. De Educação Física - UNICAMP.

Palavras Chave: *educação física, circo, educação infantil.*

Introdução

O circo enquanto conteúdo da Educação Física, também pode ser desenvolvido no âmbito da Educação Infantil, pois além de proporcionar experiências motoras atende aos princípios estéticos das Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil (2010), contribuindo com a formação pessoal e social.

A educação física infantil deve proporcionar oportunidades para experiências de movimento¹ e situações nas quais a criança entre em contato com as diversas linguagens corporais², entre elas a ginástica e as artes circenses.

Este projeto teve por objetivos elaborar, desenvolver e avaliar se um programa de atividades circenses em 10 sessões se constitui em recurso pedagógico, enquanto vivências corporais, contribuindo para a estimulação e o desempenho de qualidades motoras como motricidade fina, motricidade global, equilíbrio, esquema corporal, lateralidade e organização espacial.

Resultados e Discussão

A metodologia consistiu na aplicação de pré e de pós teste, utilizando-se provas motoras da Escala de Desenvolvimento Motor, padronizada por Rosa Neto em 2002, e na forma de intervenção, sendo realizado programa de atividades circenses por um período que compreendeu 10 sessões, com 30 minutos cada sessão.

Participaram deste estudo 30 crianças na faixa etária de 3 a 4 anos, da Creche Área da Saúde/CAS/UNICAMP, durante os meses de agosto a dezembro de 2013. Após o período de intervenção 81% das crianças apresentaram "Avanço" em Motricidade Global, seguido de Esquema Corporal, 55%, e de Equilíbrio, com 42%. Além disso, houve redução dos valores de variância e desvio-padrão na maioria das habilidades avaliadas demonstrando que o desenvolvimento motor das crianças se tornou mais homogêneo.

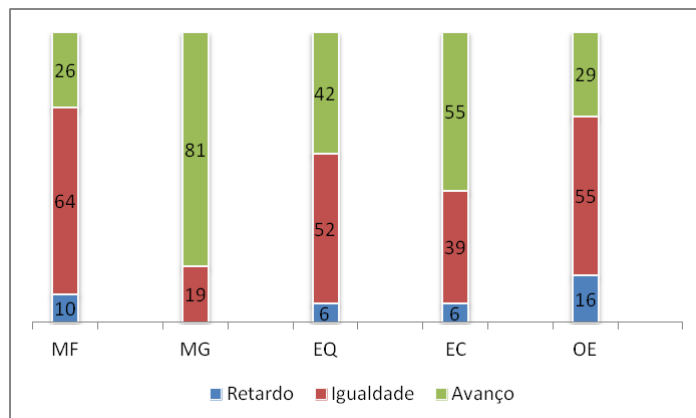


Gráfico 1. Percentil de "Avanço", "Igualdade" e "Retardo" obtidos após o período de intervenção nas provas de habilidades motoras MF=Motricidade Fina, MG=Motricidade Global, EQ=Equilíbrio, EC=Esquema Corporal e OE=Organização espacial.

Conclusões

O circo dispõe de diversificado repertório motor, o qual quando adequado à faixa etária, pode ser aplicado na educação infantil proporcionando não só o desenvolvimento motor como também constitui caminho para a introdução da criança nesse conteúdo cultural. Outro fator importante e que amplia este conteúdo circense enquanto recurso pedagógico é o estado emocional promovido pelo circo, estando quase sempre associado às manifestações de alegria, o que é altamente positivo para a criança.

Iniciação Científica – PIBIC/CNPQ – Quota 2013/2014

¹ BRACHT, V. A constituição das teorias pedagógicas da educação física. *Cadernos Cedes*, ano XIX, n. 48, Agosto 1999.

² AYOUB, E. Reflexões sobre a educação física na educação infantil. *Revista Paulista de Educação Física*, São Paulo, supl.4, p.53-60, 2001.