

## **A produção acadêmica sobre professores(as): estudo interinstitucional da Região Centro-Oeste sobre Egressos do curso de Pedagogia da Faculdade de Educação/UnB e Formação de Professores**

Drielly R. Silva <sup>1</sup>, Dr<sup>a</sup> Maria da C. da S. Freitas<sup>2</sup>

1. Estudante de IC da Fac. de Pedagogia da Universidade de Brasília – UnB; [\\*rodovalhodrielly@yahoo.com.br](mailto:*rodovalhodrielly@yahoo.com.br)

2. Professora Adjunta, no Departamento de Teoria e Fundamentos da Fac. de Pedagogia da Universidade de Brasília, Doutora em Sociologia pela UnB, Mestre em Educação pela UFF e Pedagogia pela UFRGS.

Palavras-chave: formação docente, prática e profissionalização docente, egresso

### **Introdução**

Este estudo sobre egressos do Curso de Pedagogia da FE/UnB visa conhecer as condições do trabalho docente. Trata-se de um sub-tema da pesquisa “A produção acadêmica sobre professores (as): estudo interinstitucional da Região Centro-oeste”, formada por equipes de pesquisa envolvendo as instituições: UFG, UFU, UFMT, UFMS, UNIUBE, UFT e UnB, cuja meta é superar a fragmentação na produção nacional. O desdobramento em objetivos específicos configura-se em: a) ler, analisar e classificar dissertações relacionadas ao sub-tema formação inicial de professores no curso de pedagogia da FE/UnB relativos aos egressos; b) Desenvolver atividades de iniciação científica no âmbito das atividades formativas da REDECENTRO: seminários e encontros programáticos; e, c) leitura de uma dissertação que abordasse a temática sobre egressos. Para se atingir os objetivos da pesquisa usou-se a Ficha de Análise que foi desenvolvida e aperfeiçoada pelos pesquisadores da REDECENTRO.

### **Resultados e Discussão**

Os pesquisadores da Redecentro usam a Ficha de Análise na qual se identifica diferentes métodos explicitados pelos autores: o positivista, o fenomenológico e o materialismo histórico-dialético (MDH). Na leitura e análise realizada sobre a dissertação “A intensificação do trabalho docente na escola pública” (Barbosa, 2009), buscamos identificar aspectos do materialismo histórico que mostrasse as causas da intensificação do trabalho docente. Analisar uma dissertação que trata sobre a temática dos egressos permitiu esclarecer mais sobre o curso de Pedagogia e a função do currículo na trajetória formativa do profissional docente, identificando que na prática docente existe uma diversificação de atribuições que não correspondem à formação do professor. Barbosa (2009) concluiu que essas atribuições são consequências tanto de uma má gestão escolar como a de uma formação baseada em um currículo que tenta responder a todas as exigências contemporâneas da formação profissional e acaba não conseguindo suprir nenhuma das exigências, influenciando diretamente na função e na inserção profissional dos egressos no mercado de trabalho.

### **Conclusões**

Ampliaram-se os conhecimentos sobre: a formação e a condição do trabalho docente; os processos históricos educacionais; a importância de se formar uma identidade profissional; e, sobretudo, a utilização da Ficha de Análise esclareceu sobre a necessidade de fazer um trabalho bem estruturado e claro sobre nossos posicionamentos teóricos e escolha da metodologia de pesquisa.

### **Agradecimentos**

À Faculdade de Educação da Universidade de Brasília e ao CNPQ, pela oportunidade de viver a experiência de ser bolsista.

### **Referências**

LIBÂNEO, José Carlos. Educação: Pedagogia e Didática: o campo investigativo da pedagogia e da didática no Brasil: esboço histórico e buscas de identidade epistemológica e profissional. In: PIMENTA, Selma (org.) Didática e formação de professores: percursos e perspectivas no Brasil e em Portugal. 2<sup>o</sup> edição. São Paulo: Cortez, 2000.

NÓVOA, A. O passado e o presente dos professores. In: Nóvoa, A. (org) profissão professor. Porto, Porto Editora, 1995.

SOUZA, Ruth Catarina Ribeiro de; MAGALHÃES, Solange Martins Oliveira (orgs.). Pesquisa sobre professores (as): métodos, tipos de pesquisa, temas, ideário pedagógico e referenciais. Goiânia: Ed. Da PUC Goiás, 2011.