

## A EDUCAÇÃO AMBIENTAL NO GÊNERO TEXTUAL CAMPANHA COMUNITÁRIA: UMA SEQUÊNCIA DIDÁTICA INTERDISCIPLINAR NO IFBA-CAMPUS SEABRA.

Julliane C. do Nascimento<sup>1</sup>

Jeovângela Matos Rosa Ribeiro<sup>2</sup>

Bárbara Lima Martins<sup>3</sup>

1. Professora de Língua Portuguesa- EBTT no Instituto Federal da Bahia (IFBA)-\*[julliane.campelo@hotmail.com](mailto:julliane.campelo@hotmail.com)

2. Professora de Geografia- EBTT no Instituto Federal da Bahia (IFBA) [jeoescola@yahoo.com.br](mailto:jeoescola@yahoo.com.br)

3. Estudante do Ensino Médio Integrado Técnico em Informática- IFBA- [barbaralimma30@hotmail.com](mailto:barbaralimma30@hotmail.com)

Palavras-chave: **Educação Ambiental, Sequência Didática, Gênero Textual.**

### Introdução

Este trabalho tem como objetivo investigar quais conhecimentos foram construídos pelos alunos do terceiro ano do Ensino Médio Integrado técnico de Informática do Instituto Federal da Bahia (IFBA), *campus* Seabra, após uma atividade pedagógica envolvendo as disciplinas de Língua Portuguesa e Educação Ambiental. Para isso foi realizada uma sequência didática explorando o gênero textual Campanha Comunitária, cuja temática Educação ambiental foi utilizada numa perspectiva interdisciplinar. É importante destacar que foram desenvolvidas oito aulas sobre os impactos ambientais no espaço de vivência dos educandos durante a disciplina Educação Ambiental. Paralelamente, aconteceram seis aulas na disciplina de Língua Portuguesa envolvendo as etapas necessárias para a construção de campanhas comunitárias e por fim a apresentação das produções feita pelos alunos.

### Resultados e Discussão

Para a realização desse estudo, foram desenvolvidas aulas que visavam discutir e explorar a temática da Educação ambiental com o enfoque local nos impactos ambientais reconhecendo a ação do homem na sociedade. Além de aulas de Língua de Portuguesa que abordavam o gênero textual campanha comunitária, para que houvesse uma relação das aprendizagens enquanto os conhecimentos interdisciplinares, bem como a publicização e socialização dessas produções com a comunidade escolar.

Para o desenvolvimento da proposta os alunos foram organizados em equipes, ficando o tema de escolha livre a partir dos impactos ambientais estudados em sala de aula

que originasse da existência na realidade dos alunos. Dentro do objetivo exposto os educandos utilizaram como meio de sensibilização cartazes com o gênero textual da campanha comunitária.

Os temas trabalhados estavam relacionados a conscientização do uso da água, fato relacionado a falta de água existente na cidade no momento do desenvolvimento do trabalho. Outras temáticas interessantes foi a campanha do uso da caneca visando diminuir o consumo do copo descartável no campus e a sensibilização da poluição sonora através do som automotivo, problema muito presente nas ruas do município de Seabra. Este último trabalho chamou atenção em sala de aula, pois além de levantar uma discussão sobre os temas as equipes apresentaram medidas coercitivas de direito de todos que sentirem prejudicados, como os meios de denúncias e órgãos responsáveis pelo poder de polícia.

### Conclusões

Após a conclusão da atividade pode observar que os estudantes se apropriaram, em boa medida, das etapas para a construção do gênero textual em questão, usaram uma linguagem mais adequada, recursos tecnológicos e visuais para a construção desse evento comunicativo, além de compreenderem as diferentes funções sociais do gênero discursivo estudado. Outra questão pontual foi o fato de que os estudantes puderam ampliar seus conhecimentos relacionados à Educação ambiental, entendendo que, como cidadão todos devem e têm o direito de atuarem com agentes de transformação na sociedade em que vivem.