

A exposição O maior espetáculo da Terra - A Evolução, e suas contribuições para o ensino de ciências.

Dhiego Cunha da Silva^{1*}, Bruno M. Gurgatz², Renata M. Pires³, Emerson Joucoski⁴, Luiz A. Serbena⁵, Rodrigo A. Reis⁶.

1. Estudante de Licenciatura em Ciências, UFPR; *cs.dhiego@gmail.com
2. Estudante do Programa de Pós de Graduação DTS, UFPR.
3. Estudante do Programa de Pós de Graduação DTS, UFPR
4. Professor do Curso de Licenciatura em Ciências, UFPR.
5. Professor do Curso de Bacharelado em Gestão Ambiental, UFPR.
6. Orientador Professor do Curso de Licenciatura em Ciências, UFPR.

Palavras Chave: ensino, ciências, exposição.

Introdução

A importância de aprimorar os métodos de ensino tem sido objeto de discussão em diversos trabalhos desenvolvidos no Brasil. Facilitadores de aprendizagem, como exposições científicas, museus e centros de ciências se caracterizam como espaços não formais de ensino, e possibilitam o contato com materiais de difícil acesso dentro da realidade do ensino público brasileiro. Além disso, auxiliam na promoção do pensamento científico, possibilitando com que o sujeito seja capaz de analisar e refletir sobre a realidade na qual está inserido. Este trabalho apresenta uma pesquisa quantitativa realizada com 67 estudantes do ensino médio, com idades de 14 a 17 anos, que visitaram a exposição “O maior espetáculo da Terra - A Evolução”, promovida pelo programa Laboratório Móvel de Educação Científica da UFPR Litoral, que desde 2006 desenvolve ações de popularização e divulgação científica com estudantes e professores da rede pública de ensino do litoral do Paraná. A exposição realizada em 2012 no Centro Cultural da UFPR Litoral no município de Matinhos, contou com a visitação de mais de 2500 estudantes da rede pública de ensino do litoral paranaense. O objetivo da exposição era divulgar a teoria da evolução, da qual Charles Darwin foi o precursor, e por meio de uma abordagem científica promover a compreensão e implicações da teoria. A exposição contava com réplicas e peças originais de animais atuais e pré-históricos, banners com informações e imagens dos animais em ambiente natural. Este trabalho objetiva avaliar a efetividade de uma exposição temática como ferramenta de ensino aprendizagem no ensino de ciências

Resultados e Discussão

Para avaliar eficácia do processo, foram disponibilizados aos estudantes um formulário com 10 questões que abordaram se o material disponível, bem como sua transposição didática, auxiliaram na construção de conhecimentos acerca do tema discutido. O questionário possibilitava respostas de múltipla escolha, que correspondiam ao nível de contentamento com as técnicas apresentadas. Aqui são apresentados os resultados mais expressivos: 67% dos integrantes concordaram que réplicas de fósseis e de animais extintos auxiliaram na compreensão do conceito de evolução. E 70% dos entrevistados se mostraram satisfeitos com as explicações dos monitores, mostrando que a orientação nesse tipo de atividade é fundamental para o alcançar seus objetivos. A seguinte questão indagava os alunos sobre evolução

humana, e se ao visualizar réplicas de crânios de diferentes homínídeos os conceitos de evolução humana ficaram mais claros, em relação a essa questão 80% dos estudantes apresentaram a resposta afirmativa. 68% afirmaram que a exposição auxiliou em seus estudos. Quando questionados sobre a necessidade de mais eventos como este, um expressivo número de 95% das respostas foram afirmativas, o que traduz a necessidade de fomento relativo a tais propostas. Além disso, 75% afirmaram que a exposição foi mais efetiva que os atuais livros didáticos para compreensão dos conceitos abordados.

Conclusões

O estudo apresentou diversas limitações, como não testar de forma direta o aprendizado, avaliando somente a percepção dos visitantes sobre sua experiência, porém, se mostrou útil para avaliar o impacto e importância da atividade desenvolvida para seu público alvo. Tendo em vista os resultados analisados, foi possível observar que a exposição atingiu os resultados esperados. Foi identificado que a maioria dos estudantes que visitaram a exposição “O Maior Espetáculo da Terra - A Evolução”, tiveram suas expectativas atingidas. Além disso, esse evento traz diversos materiais, que escolas do ensino público não possuem e auxiliam para tornar o aprendizado significativo. Concluiu-se que a ferramenta mais efetiva em sua utilização foi um painel de crânios e conceitos sobre homínídeos e o surgimento da espécie humana. Também é possível concluir que participação dos estudantes que realizaram a monitoria, junto a professora responsável pelos visitantes, tiveram um papel fundamental na orientação dentro de um espaço de ensino não formal. É notável a necessidade de ampliação dessa forma de exercício do conhecimento, pois esse método tem se mostrado promissor, mas avança numa velocidade menor as necessidades da sociedade.