

Educação/Ensino Aprendizagem.

PROPOSTAS DE LETRAMENTO ESCOLAR EM ANOS INICIAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL: ANÁLISE DE LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA

Carina M. P. Souza¹, Sueli M. Silva², Yana L. S. Gomes³

1. Estudante de graduação do curso de Licenciatura em Pedagogia no CEDU da UFAL
2. Estudante de graduação do curso de Licenciatura em Pedagogia no CEDU da UFAL
3. CEDU/UFAL-Prof. Adjunta do CEDU/Orientador

Resumo: Na interface das áreas de Educação e da Linguagem pretende-se neste trabalho discutir sobre propostas de letramento escolar. Partindo da idéia que o ensino de língua materna se materializa na mediação didático-pedagógica (teoria/prática) é que este estudo se propõe analisar a abordagem dos quatro eixos (leitura, oralidade, análise linguística e produção textual) em um livro didático de Língua Portuguesa (LP). Este estudo caracteriza-se como uma análise documental do tipo descritiva realizada no livro “Letramento e Alfabetização”. A análise descritiva das atividades do material didático revelou que as propostas de letramento escolar se relacionam de forma mais diretiva aos eixos, leitura e produção textual e o ponto de partida das propostas de ensino de LP são os diferentes gêneros textuais abordados no *continuum* oralidade/escrita.

Palavras-chave: Letramento Escolar. Livro Didático. Língua Portuguesa.

Introdução:

Dentre as diversas áreas do conhecimento desenvolvidas na escola, a de Língua Portuguesa é fundamental, tanto nas relações sociais, quanto nos processos de difusão dos diversos saberes na Educação Infantil e no Ensino Fundamental. Apesar dessa importância, as práticas de letramento escolar deixam muito a desejar, especialmente no que se refere à abordagem da oralidade e da análise linguística. Por outro lado, temos que reconhecer as mudanças proporcionadas pelas orientações curriculares trazidas pelos Parâmetros Curriculares Nacionais PCNs (1997) quanto ao ensino de língua portuguesa centrado na abordagem dos gêneros textuais, isto é, o ponto de partida para o ensino de Língua Portuguesa. Numa perspectiva dialógica da linguagem, a análise linguística e a oralidade passaram a se constituir eixos básicos do ensino de língua materna ao lado, da leitura e da produção textual.

Atento a essa dinâmica, os atuais materiais didáticos de LP têm cada vez mais fundamentado suas propostas de ensino na concepção de linguagem interacionista. Nessa perspectiva, o objetivo central do ensino de LP é a reflexão sobre os diversos usos linguísticos, considerando o desenvolvimento das habilidades de falar, ouvir, ler e escrever os textos em Língua Portuguesa.

O presente estudo foi motivado pela constatação de que os livros didáticos de LP em muitas escolas públicas brasileiras, são os principais recursos que os professores que lecionam no Ensino Fundamental dispõem para nortear sua prática de ensino de língua, ou seja, são as propostas dos livros didáticos que norteiam as práticas de letramento escolar de muitos professores.

O objetivo principal da pesquisa é analisar a abordagem dos quatro eixos (leitura, oralidade, análise linguística e produção textual) do ensino de Língua Portuguesa em um livro didático do Ensino Fundamental. Para tanto, pretende-se descrever as atividades relacionadas aos eixos de ensino de Língua Portuguesa em material didático dos anos iniciais do Ensino Fundamental, relatar a abordagem de estudo, de análise e de produção dos textos no livro didático de Língua Portuguesa e refletir sobre a proposta de letramento escolar de livro didático de Língua Portuguesa.

Metodologia:

Trata-se de um estudo comparativo de natureza qualitativa, direcionado à investigação da proposta de letramento escolar em materiais didáticos de letramento. Os princípios teórico-metodológicos da pesquisa qualitativa do tipo descritiva norteiam esta análise documental realizada em livro didático de Língua Portuguesa.

Segundo Ludke e André (1986) a técnica de análise de documentos é muito rica, por ser uma fonte estável de informações que permanecem registradas ao longo de muito tempo. Sendo assim esses documentos poderão ser consultadas várias vezes, oferecendo maior estabilidade aos resultados obtidos no decorrer da pesquisa.

A coleta e análise dos dados foram realizadas em duas etapas: a seleção do corpus, ou seja, do material didático de Língua Portuguesa e a análise descritiva dos aspectos linguísticos selecionados.

A seleção do material analisado deu-se em função dos seguintes critérios, livro que apresentasse proposta de letramento escolar em leitura, oralidade e escrita; material aprovado pelo Programa Nacional do Livro Didático (PNLD) e que fosse adotado por uma escola pública de Maceió-AL. O livro selecionado foi *Letramento e Alfabetização*, de autoria de Ana Trinconi, Terezinha Bertin e Vera Marchezi, publicado em 2014, pela editora Ática e aprovado pela PNLD (2016-2017-2018).

A análise do estudo foi elaborada em função das seguintes categorias linguísticas: letramento escolar, livro didático, ensino de leitura, oralidade e escrita. Os estudos teóricos consultados para fundamentar as

análises foram: Soares (1997, 2004, 2011, 2016), Marcuschi (1997, 2010), Travaglia (2011), Ota (2009), etc que tratam das questões do letramento escolar, livro didático e ensino de Língua Portuguesa, respectivamente.

Resultados e Discussão:

Da análise realizada até então, observa-se que no livro, a proposta de letramento escolar tem como foco o ensino dos gêneros textuais (história em quadrinho, texto institucional, texto verbal, texto não verbal, histórias em versos, parágrafos, adivinhas, poema, leitura fabular, bilhete, convite, jornal, cartas de campanha, história, lista e reportagem).

O livro apresenta diferentes textos (orais e escritos) que podem estimular os alunos a fazerem uso de práticas de linguagem que envolvem a realização nos discursos, interagindo ao escutar e ao falar com os colegas.

A oralidade é proposta em atividades de leitura de textos em voz alta em que pode ser estimulado a compreensão dos textos e o debate, assim como a discussão sobre o modo de organização e de criação dos textos (orais e escritos). O livro explora as atividades no *continuum* oralidade e escrita, em que a produção textual é articulada a escrita, a leitura e a oralidade. Cada unidade possui um gênero, em seguida a interpretação do texto explorando os gêneros textuais em atividades orais e escritas, em seguida produção textual.

O livro analisado tem como ponto principal no estudo e análise dos textos, mas também dá enfoque no ensino da escrita que é a gramática normativa. Assim, a abordagem de análise, de interpretação e de produção textual propostas pelo livro didático de Língua Portuguesa analisado baseiam-se no ensino dos mais diversos gêneros textuais. Vale dizer que há articulação entre as atividades de leitura e de produção textual, cujo ponto de partida são os mesmos gêneros para cada seção do livro, ou seja, a partir de um determinado gênero textual é proposta as atividades de leitura e de produção de textos.

Conclusões:

A análise descritiva do livro, *Letramento e Alfabetização*, acerca das propostas de letramento escolar revela que as propostas de letramento escolar se relacionam de forma mais direta aos eixos, leitura e produção textual no *continuum* oralidade/escrita. Observa-se que esse material didático acompanhou as mudanças conjunturais no que se refere aos paradigmas conceituais, teóricos e aos próprios objetivos das diretrizes curriculares, como também em relação às contribuições teóricas advindas do campo da Linguística, da Linguística Aplicada e da Educação, acerca das noções de texto, de letramento, de leitura, de escrita, do ensino de Língua Portuguesa, etc.

O estudo realizado evidencia que a proposta de letramento escolar proposta pelo livro didático analisado têm como pressuposto a análise dos gêneros textuais (orais e escritos) e que o ensino de Língua Portuguesa é organizado em atividades articuladas de leitura, de escrita, de análise linguística e de produção textual, conforme recomendam as orientações dos Parâmetros Curriculares Nacionais de Língua Portuguesa.

Referências bibliográficas

ANTUNES, Irandé. **Aula de Português: encontro e interação**. São Paulo: Parábola Editorial, 2003.

BRASIL. **Pacto Nacional pela Alfabetização na Idade Certa**. A oralidade, a leitura e a escrita no ciclo de alfabetização. Caderno 05 / Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, Diretoria de Apoio à Gestão Educacional. – Brasília: MEC, SEB, 2015. p.112.

MARCUSCHI, Luiz Antônio. **Da Fala para a Escrita: atividades de retextualização**. São Paulo: Cortez, 2010.

_____. Concepção de língua falada nos manuais de português de 1º. e 2º. Graus: uma visão crítica. **Trabalhos em Linguística Aplicada**, v.30, p.9-79, 1997.

SOARES, Magda. **Alfabetização e Letramento**. 6ª ed. Reimpressão. São Paulo: Contexto, 2011.

_____. **Alfabetização: a questão dos métodos**. São Paulo: Contexto, 2017.

TRAVAGLIA, L. C. O que é um ensino de Língua Portuguesa centrado nos gêneros? **Anais do SIELP**. Volume 1, Número 1. Uberlândia: EDUFU, 2011.

OTA, I. A. S. **O livro didático de língua portuguesa no Brasil**. *Educar*, Curitiba, n. 35, p. 211-221, 2009.