

A HISTÓRIA EM QUADRINHOS COMO ESTRATÉGIA DIDÁTICA INTERDISCIPLINAR NO INCENTIVO À LEITURA NAS SÉRIES INICIAS E FINAIS DO ENSINO FUNDAMENTAL DA ESCOLA JOÃO XXIII

Lucas Kauan da Silva Bispo¹; Maria Lethicia Barbosa Oliveira¹; Maria Beatriz Barbosa da Silva¹; Gladstone Barbosa Soares²

1. Estudante do 6º ano do Ensino Fundamental da Escola Municipal João XXIII
2. Professor da Escola Municipal João XXIII / Orientador

Resumo:

A partir de uma análise linguística do gênero textual HQs, observando suas características e funcionalidades, utilizamos como suporte didático facilitador no incentivo à leitura; Mostramos a importância da interdisciplinaridade como ferramenta motivadora no incentivo à leitura a partir das histórias em quadrinhos; Realizamos uma sequência didática abordando como estratégias motivadoras de incentivo à leitura a gibiteca e também a interpretação de personagens oriundos das histórias em quadrinhos lidas pelos estudantes.

Palavras-chave: Criatividade; imaginação; cosplay.

Apoio financeiro: Secretaria de Educação da Prefeitura da Cidade do Recife.

Trabalho selecionado para a JNIC pela instituição: SE-PCR - 3ª Feira de Conhecimento da Rede Municipal de Ensino do Recife realizada nos dias 16 e 17 de novembro de 2017

Introdução:

A realização deste projeto tem caráter bastante significativo no tocante à estratégia didática interdisciplinar como ferramenta de incentivo à leitura a partir da história em quadrinhos na Escola Municipal João XXIII, aguçando o gosto pela leitura de forma bastante prazerosa e motivadora.

Como utilizar a história em quadrinhos como ferramenta interdisciplinar motivadora de incentivo à leitura nas séries iniciais e finais do Ensino Fundamental? Para Cagliari (1994, p. 25), o objetivo fundamental da escola é desenvolver a leitura para que o aluno se saia bem em todas as disciplinas, pois se ele for um bom leitor, a escola cumpriu em grande parte a sua tarefa. Assim, através de um diálogo com os estudantes do 6º ano sobre o surgimento e valorização das Histórias em quadrinhos, buscamos dinamizar o processo de leitura. Aplicando, desse modo, esse tipo de gênero textual, não só na turma do 6º ano como também em todas as turmas do Ensino Fundamental.

A partir daí, apresentamos uma abordagem histórica sobre o surgimento das histórias em quadrinhos no Brasil; Fizemos uma análise linguística do gênero textual HQs, observando suas características e funcionalidades como suporte didático facilitador no incentivo à leitura; Mostramos a importância da interdisciplinaridade como ferramenta motivadora no incentivo à leitura a partir das histórias em quadrinhos; Realizamos uma sequência didática abordando como estratégias motivadoras de incentivo à leitura a gibiteca e também a interpretação de personagens oriundos das histórias em quadrinhos lidas pelos estudantes.

Metodologia:

Levantamento prévio, conversa informal sobre as Histórias em Quadrinhos; Leitura do texto informativo sobre a origem das histórias em quadrinhos e apresentação dos personagens mais conhecidos das histórias em quadrinhos Turma da Mônica destacando o seu criador Maurício de Souza; Pesquisa da biografia de um herói ou vilão para apresentar em slide para toda a turma; Apresentação de um cartaz com os vários tipos de balões e discutir o seu significado e expressão; Leitura coletiva de uma história em quadrinhos; troca de ideias sobre os personagens e suas características; Exibição de filme: As aventuras da Turma da Mônica; Concurso de leitura.

Resultados e Discussão:

Os estudantes desenvolveram histórias em quadrinhos utilizando as características desse gênero textual; construção de uma Gibiteca ambulante; apresentação dos personagens através do cosplay.

A prática da leitura a partir das HQs fez com que os estudantes envolvidos desenvolvesse o interesse pelo hábito da leitura, motivando outros estudantes a se interessarem pela leitura a partir das histórias em quadrinhos, contribuindo para a melhoria do desempenho escolar.

Conclusões:

Diante do exposto, foi possível perceber o progresso da leitura e o desenvolvimento da criatividade dos estudantes da Escola João XXIII. Através das situações vivenciadas, os estudantes tiveram a oportunidade de exercitar a descoberta da leitura, interagindo, estimulando a imaginação e o desenvolvendo pelo gosto da leitura, o que nos leva a comprovar que a formação de bons leitores e escritores precisa ser um compromisso de todos das instituições de ensino.

Referências bibliográficas

<http://www.gibiteca.com.br/http://www.turmadam%c3%b4nica.com.br/>

<http://www.planetaeducacao.com.br/>

www.monica.com.br/mauricio-site/

www.avesso.net/cronicas8.htm

<http://www.csmadalenasofia.com.br/madainterativo/>