

TEMPORÁRIA EXISTÊNCIA E POESIA

Maria dos Anjos Cunha Silva Borges
Aurélio Ferreira Borges

Resumo: Este artigo analisa a relação entre literatura e educação, tomando como exemplo a poesia. Pretende-se entender o diálogo que a literatura estabelece com a poesia quando compreendemos que a palavra cria mundos, é ativadora. Procura-se reconhecer a poesia, em seu sentido amplo, como um fenômeno que, não se restringindo ao ambiente escolar, é construção diária e constante. O ser enquanto sujeito atravessado por experiências e vivências, é constituído pelas relações interpessoais e pelos diálogos estabelecidos com o outro e a sociedade.

Palavras chave: literatura; educação; diálogos.

TEMPORARY EXISTENCE AND POETRY

Abstract: This article examines the relationship between literature and education, taking the example of poetry. The aim is to understand the dialogue it establishes with the literature poetry when we realize that the word creates worlds, is arousing. It seeks to recognize the poetry in its widest sense, as a phenomenon, not restricted to the school environment; it is daily and constant construction. The self as subject crossed by experiments and experiences, consists of interpersonal relations and the dialogue established with others and society.

Keywords: literature; education; dialogues