



REUNIÃO REGIONAL DA SBPC EM PALHOÇA



CIDADES E SUSTENTABILIDADE

05 a 08 de Outubro de 2016

SBPC EDUCAÇÃO V WORKSHOP MÍDIAS E TECNOLOGIAS NA EDUCAÇÃO BÁSICA

Programação dedicada aos Estudantes de Licenciatura e Professores da rede pública de ensino

Quinta-feira, dia 06

Local: Faculdade Municipal de Palhoça

18h00 às 19h30: Credenciamento e Abertura

19h00 às 19h30: Atividade Cultural

19h30 às 21h00: Mesa Redonda

MÍDIAS E TECNOLOGIAS: A EDUCAÇÃO E OS DIREITOS HUMANOS

OBJETIVO PRINCIPAL: DISCUTIR E DIVULGAR AS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS COM USO DAS MÍDIAS E TECNOLOGIAS NO CONTEXTO DOS DIREITOS HUMANOS

Palestrantes: Solange Maria Gallo/(PPGCL/Unisul); Rodrigo Miotto dos Santos/Univali; Heitor Blum S. Thiago (Presidente do Comitê para Democratização da Informática do Estado de Santa Catarina)

Mediador: Horácio Dutra Mello (Unisul/FMP)

Vagas: 400

21h00 às 21h30: Coffee break de confraternização

Sexta-feira, dia 07

Local: Unisul/Pedra Branca

19h00 às 19h30: Atividade Cultural

19h30 às 21h00: Conferência

SAÚDE E MEIO AMBIENTE NAS ESCOLAS

Conferencista: Cristina Araripe Ferreira (FIOCRUZ)

Vagas: 140

Auditório C

19h30 às 21h00: Oficinas

OFICINA 1: MÍDIAS E TECNOLOGIAS: ENSINO DA PROGRAMAÇÃO COMO FERRAMENTA PARA O DESENVOLVIMENTO DO RACIOCÍNIO LÓGICO NA EDUCAÇÃO BÁSICA.

Sinopse: Desenvolver a capacidade de raciocínio lógico para a resolução de problemas na educação básica, por meio de ferramentas de programação.

Palestrante: Flávio Ceci

Vagas: 30.

Laboratório de Informática: Lab A

OFICINA 2: AS ENERGIAS RENOVÁVEIS E O ENSINO DAS CIÊNCIAS E DA MATEMÁTICA: A IMPORTÂNCIA DA LUZ PARA O DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL DO PLANETA.

Sinopse: Transformação de energia mecânica em energia elétrica; Sistemas de Aquecimento solar através de garrafa Pet; Energia fotovoltaica (painel solar); Fabricação de pilhas em laboratório; Uso da luz através de realidade aumentada.

Ministrantes: Anelise Leal Vieira Cubas, Elisa Helena Siegel Moecke, Ivete de Fátima Rossato, Anderson Soares André e Simone Keller Fuchter

Vagas: 30

Bloco D - Sala 120

OFICINA 3: TECNOLOGIAS DE SIMULAÇÃO & DRAMATURGIAS PELOS DIREITOS HUMANOS

Sinopse: Fragilidade e conhecimento, empoderamento e humanização: reconhecendo e fabricando padrões, das tecnologias de vestir na idade da pedra ao advento das mídias de simulação, criamos próteses que protegem, amplificam, compartilham ou eclipsam nossos sentidos, membros, corpos, cérebros e... diferentes realidades.

Palestrante: Daniel Maurício Izidoro (Programa Hipermídia), Kleber Eduardo Rodrigues, Beatriz Kesting Tramontin, Debora Moraes Herling, Leandro Cordeiro

Vagas: 20

Bloco B - Laboratório AEIOU - Sala 223

OFICINA 4: HISTORICIDADE E EFEITOS DE SENTIDOS DO/NO DISCURSO JORNALÍSTICO BRASILEIRO

Sinopse: é discutir o funcionamento do discurso jornalístico brasileiro, a partir da sua fundação, ainda no século XIX, até o momento atual. Se atualmente vivemos uma fase conturbada da imprensa, em que a notícia e a informação são tomadas pelo mesmo funcionamento, temos que olhar para o passado e entender como foi este processo de transformação da imprensa no/do Brasil. Para tanto, propomos buscar compreender a produção de sentidos nos textos jornalísticos e o modo de interpretação da mídia. Entendemos que o discurso jornalístico se faz no entrecruzamento da língua, da história e da sociedade, produzindo sentidos, organizando filiações, processos de identificação e (des)identificação.

Palestrante: Giovanna G. Benedetto Flores (PPGCL/Unisul-Pedra Branca)

Vagas: 30

Bloco F - sala 104

OFICINA 5: DISCURSOS COLONIZADORES E A PRODUÇÃO DAS DESIGUALDADES: MULHERES, NEGROS E OUTRAS VIDAS EM DESVALOR SOCIAL

Sinopse: A proposição é a de apresentar as noções de "Outro" e de "alteridade" para localizar o debate cultural contemporâneo, apontando os discursos colonialistas que investem nos estereótipos para produção e reprodução das desigualdades políticas e sociais. Ressaltam-se os procedimentos que, histórica e ideologicamente, vêm gerando as exclusões sociais através das diferenças, que ao invés de serem vistas como inerentes à vida humana, são incutidas como estranhamento para torná-las signo da divisão entre "Eu/Outro" no imaginário social. As noções teóricas partem dos estudos da cultura, especificamente nas vertentes pós-colonialistas da crítica cultural.

Ministrantes: Dilma Beatriz Roca Juliano (PPGCL/Unisul-Pedra Branca)

Vagas: 30

Bloco F - Sala 105

OFICINA 6: O ESTIGMA DA COR: A PRESENÇA DO NEGRO NA MÍDIA BRASILEIRA.

Sinopse: A mídia brasileira e suas escolhas analisadas frente a uma cultura etnocêntrica e criadora de estereótipos que geram invisibilidade e lugares sociais.

Ministrantes: Miriam Branco e Jackson Peres

Vagas: 20

Bloco F - Sala 106

OFICINA 7: OFICINA DE RECURSOS EDUCACIONAIS DIGITAIS

Sinopse: Esta oficina se propõe a discutir o uso de recursos educacionais digitais para o desenvolvimento de atividades pedagógicas. O grupo que desenvolverá a oficina trabalha na perspectiva da produção de autoria no discurso pedagógico. Essa autoria inicia-se pelo professor-autor na formulação de atividades resultantes de sua própria pesquisa. Só assim o professor pode fomentar um aluno-autor. A oficina traz atividades que evidenciam a produção de conhecimento e não somente o acúmulo de informação. Assim, trata-se de uma reflexão orientada que visa uma aproximação entre o objetivo do professor e os interesses dos alunos, ambos atravessados pelas tecnologias digitais. Ao final da oficina os participantes terão subsídios bibliográficos reunidos em um site para seu próprio manuseio futuro.

Ministrantes: Márcio José da Silva, Priscilla R. Simões, Igor Ramady Lira de Sousa, Guilherme Araújo, Bianca Queda, Alexandre Wagner da Rocha

Vagas: 30

Bloco D - Sala 116

OFICINA 8: CIBERBULLING: AS REDES SOCIAIS E SEU USO

Sinopse: Como o uso sem critérios das redes sociais impacta nas ações de cyberbullying. Como se prevenir e as ações dos educadores frente a esta nova realidade.

Ministrante: Horácio Dutra Mello

Vagas: 50

Bloco D - Sala 115

OFICINA 9: O USO SOCIAL E EMPREENDEDOR DO FACEBOOK

Sinopse: O objetivo desta oficina é debater sobre a maior rede social do mundo, analisando a partir do marco civil da internet, debatendo sobre responsabilidade civil e o combate ao discurso de ódio na rede. A oficina também pretende apresentar possibilidades empreendedoras do Facebook. Será socializado com os participantes as principais possibilidades das FanPages, o passo a passo para melhor gerenciá-las, as estratégias de interação com o público e como produzir conteúdo de qualidade.

Ministrantes: Denis Ferrari e Everton Carlos Sotero (Autores do Livro "A Educação na Cultura Digital")

Vagas: 30

Bloco D - Sala 114